

МКУ Библиотека КСП

Часы работы с читателями

ПН— с 11:00 до 18:00

ВТ—

СР—

ЧТ—

ПТ— с 11:00 до 18:00

СБ— с 11:00 до 16:00

ВС— выходной

Последняя пятница месяца—
санитарный день.

Ул.Кирова д. 130

Тел.: 8415(34)21-6-13



МКУ Библиотека КСП

Александр Васильевич Гиль

(18 марта 1943 – 7 июля 1988 г.)



Жизнь в танце...

www.kluchilib.ru
П.Ключи

Биографическая закладка

«Мэнго» — не только коллектив талантливых единомышленников, способный удивить, захватить зрителя. «Мэнго» — это Школа, по окончании которой в пору каждому танцору выдавать особый диплом, равный разве что университетскому.



Родился Александр Васильевич Гиль в селе Краснокутске Харьковской области в военном 1943 году. После окончания ГИТИСа работал артистом балета Полтавского драмтеатра, концертно-эстрадного бюро Целинограда, был солистом народного ансамбля песни и пляски "Целинник". А осенью 1965 года 22-летний танцор согласился занять пост художественного руководителя народного ансамбля песни и танца Корякского Дома народного творчества в далёком посёлке Палана на севере Камчатки. Уроженец юга практически с первого взгляда влюбился в суровый северный край и его обитателей. Его заворожили грация и пластика коряков, ритмы национальной музыки, ни на что не похожие песни и сказания. Молодого хореографа не смутило даже то, что ансамбль состоял тогда всего из нескольких танцоров-любителей.

Гиль окунулся в работу с энтузиазмом романтика-первопроходца.

В результате всего через два года перед публикой предстал совершенно новый ансамбль. На мелочи постановщик, которому тогда даже не исполнилось двадцати пяти лет, размениваться не стал: сразу взялся за балет!

В своих постановках мастер сочетал, казалось бы, несочетаемые вещи: элементы традиционных танцев северян, шаманские камлания, пластику животных и птиц, современную хореографию. Результат этих экспериментов превзошёл все ожидания: практически с первого выступления об ансамбле с восторгом заговорили не только в СССР, но и за рубежом.

Жизнь 45-летнего хореографа трагически оборвалась в 1988 году во время отпуска на Украине. С тех пор его жизнь продолжается в учениках. Александр Васильевич Гиль успел воспитать целую плеяду замечательных артистов. Создатели национальных ансамблей "Эльвель", "Факел", "Энэр", "Нулгур", "Ангт", "Ейгунычвын" единодушно уверяют: без Александра Гиля корякского и ительменского танца в современном виде не существовало бы. Подвижническая деятельность А. В. Гиля была отмечена высокими правительственными наградами. Александру Васильевичу было присвоено почетное звание "Заслуженный артист РСФСР" (1977). Указом Президиума Верховного Совета СССР о награждении работников, наиболее отличившихся при подготовке и проведении XXII Олимпиады, А. В. Гиль награжден медалью "За доблестный труд" (1980). 1 июля 2013 года А. В. Гилю посмертно было присвоено звание «Почётный житель Камчатского края».

