



Часы работы с читателями

ПН— с 11:00 до 18:00

ВТ—

СР—

ЧТ—

ПТ— с 11:00 до 18:00

СБ— с 11:00 до 16:00

ВС— выходной

Последняя пятница месяца—  
санитарный день.

Ул.Кирова д. 130

Тел.: 8415(34)21-6-13

[www.kluchilib.ru](http://www.kluchilib.ru)

П.Ключи

**Владимир Петрович  
Соколов – Ширшов  
22 апреля 1953 г.**



*Художник*

*Писатель*

*Поэт*

*Биографическая закладка*



В поле ратном и в поле духовном  
За священную Русь умирать  
С чёрной злобой, как с тучею чёрной,  
Поднимается светлая рать!



**Владимир Петрович Соколов-Ширшов** - художник, поэт, писатель, - человек широкого творческого диапазона. Достаточно рано он заявил о себе как художник с большим творческим потенциалом и неординарным мышлением. Он является автором серии исторических полотен и портретов первооткрывателей Камчатки и Русской Америки, жанровых композиций и портретов наших современников, пейзажей и натюрмортов.

Художник родился в Камчатской глубинке, 22 апреля 1953 года в селе Тымлат, куда родители приехали из Новосибирска в послевоенные годы. Семья была большая, - шестеро детей. Владимир был пятым ребенком в семье. Интерес к рисованию у него проявился очень рано. Помимо увлечения рисованием, тоже довольно рано, начал писать стихи.



Этот сборник — проба пера художника Владимира Соколова-Ширшова. В книгу вошли лирические стихи разных лет и повесть о Великой Отечественной войне "Два Петра". Иллюстрации в книге выполнены автором.

После армии Владимир поступил во Владивостокское художественное училище. Училище закончил с отличием и поступил во Владивостокский институт искусств на факультет живописи. Большой удачей для себя художник считает практику по копированию работ старых мастеров в Академии художеств в Ленинграде под руководством известного художника-реставратора В.Девятова.

После окончания института вернулся на Камчатку. Жизнь его никогда не баловала, он шел не легким путем.

В 1985 году становится членом молодежного объединения при Камчатской организации Союза художников России. В 1995 году был принят в члены Союза художников России.

Национальная тема северной глубинки - одна из основных в творчестве В. Соколова-Ширшова. Все, о чем пишет художник для него близко и знакомо с детства. Портрет, пейзаж и тематические жанровые композиции в его работах порой тесно переплетаются, повествуя о незамысловатой жизни рыбаков, обработчиков рыбы, оленеводов. В своих произведениях он отражает внутреннюю красоту души северного народа.



В пейзажном жанре он особенно любит писать море. Марины В. Соколова-Ширшова - это не подражание Айвазовскому. Именно по этой причине Правлением "Товарищества передвижных художественных выставок. XXI век. (Санкт-Петербург)" была отобрана картина "Пакетбот "Святой Петр". Отлив" (х.м., 1991). Многие пейзажные этюды впоследствии ложатся в основу его жанровых и исторических полотен.

